

CRISTO RIFFO

The Self Writing Manifesto

Concordia



The Self Writing Manifesto est un exercice d'observation microscopique visant à prolonger les temporalités du mycélium et de ses architectures, en étendant notre perception, dans le temps et dans l'échelle, de la croissance non humaine. Ce processus de croissance est rendu visible avec une projection à grande échelle.

Cristo Riffo explore les concepts de mémoire, de lumière, de politique et de biologie à travers la création d'installations cinétiques et de performances audiovisuelles, piratant et modifiant des appareils technologiques grâce à l'utilisation de l'électronique, de la robotique et de la biologie.

The Self Writing Manifesto is a microscopic observation exercise to extend temporalities of mycelium and its architectures, stretching our perception of non-human growth in time and scale. Their growth processes are showcased in a large-scale projection.

Cristo Riffo explores the concepts of memory, light, politics, and biology through the creation of kinetic installations and audiovisual performances, hacking and modifying technological devices through the use of electronics, robotics, and biology.