



Valentine Verhaeghe, *Regarder le ciel III*, Place Lesseps Barcelone. Photo : Anne-Lise Dehée, 2008

## LA SÉRIE DE CONFÉRENCIERS DISTINGUÉS

# VALENTINE VERHAEGHE CONFÉRENCE PUBLIQUE

### Conférence publique

**Mercredi 9 novembre 2016**

**18 h 00**

Université du Québec à Montréal  
Chaufferie du Pavillon Coeur des  
Sciences (CO-R700)  
175, avenue du Président-Kennedy  
Montréal, QC, H2X 3P2 Canada

Dans le cadre de la série des « Conférenciers distingués », Hexagram a l'honneur de présenter Valentine Verhaeghe, artiste pluridisciplinaire qui a développé une pratique de recherche et de création à la croisée des sciences humaines, de la philosophie et de l'esthétique. Membre du Pôle de recherche « Le corps de l'artiste » et enseignante à Institut supérieur des beaux-arts de Besançon/Franche-Comté, co-directrice de la revue MOBILE ALBUM INTERNATIONAL (Diffusion Les presses du Réel), elle est en charge depuis 2015, de l'ouverture des archives inédites de Robert Filliou (1926-1987), un artiste français influent lié au mouvement Fluxus. Ayant à ce jour numérisé une grande partie de ces archives, elle viendra présenter les résultats de cette recherche. Les données intellectuelles réunies dans cet ensemble couvrent les années 1957 à 1987. Il s'agit de notes de travail et de recherche de l'artiste, inédites, qui seront à mettre en lien avec son œuvre telle que connue, diffusée, exposée, publiée. Avant tout il s'agirait d'explorer un cheminement de recherche-crédation par un artiste majeur du XXe siècle.

Entrée libre  
En français

### AVEC :

André Éric Létourneau (UQAM) et Barbara Clausen (UQAM)

—  
Visitez [hexagram.ca](http://hexagram.ca) pour plus d'informations.